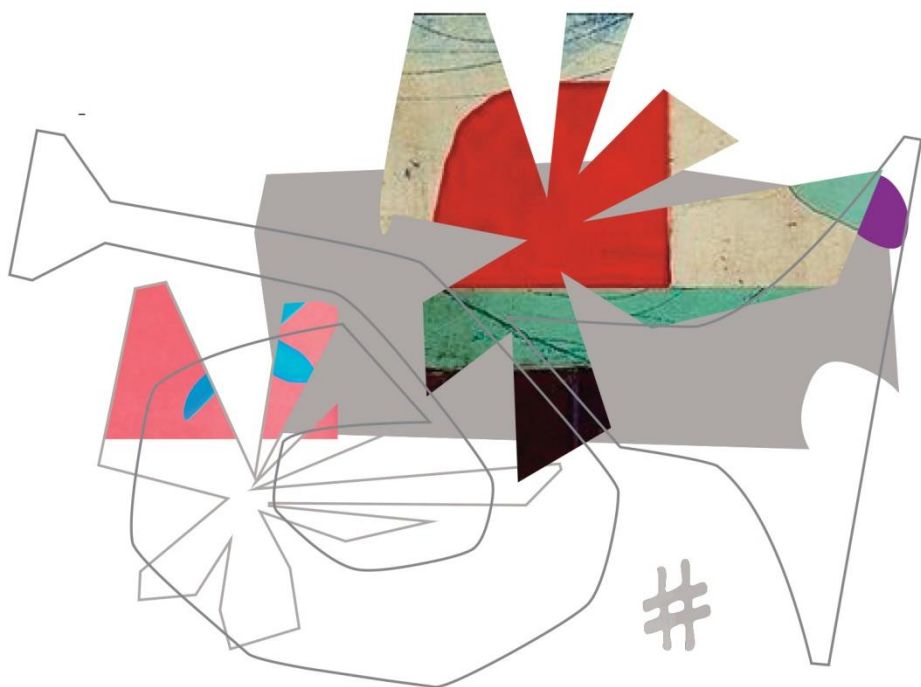


«Η Μουσική, για ένα σχολείο ανοικτό στην κοινότητα»

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΑ
ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ



Σάββατο
12 Δεκεμβρίου
2020

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10.00 -10.10 π.μ.

Εισαγωγή-Καλωσόρισμα

Αναστασία Χατζηστεφάνου-Βαφέα-

Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία»

10.10-12.00

Στρογγυλό τραπέζι

Η Μουσική για ένα σχολείο ανοικτό στην κοινότητα

Συμμετέχουν (αλφαβητικά):

Χριστίνα Αναγνωστοπούλου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια – Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.

Νίκος Βερύκοκκος, Μουσικός - Μουσικολόγος, Εξωτερικός συνεργάτης του εργαστηρίου Μουσικής, Γνωσιακών Επιστημών και Κοινότητας – Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.

Ελισσάβητ Περακάκη, Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό – Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.

Σμαράγδα Χρυσοστόμου, Καθηγήτρια Μουσικής Παιδαγωγίας και Διδακτικής – Τμήμα Μουσικών Σπουδών Ε.Κ.Π.Α.

Διοργάνωση
«Σχεδία»
Κέντρο Παιδαγωγικής
και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης

Σχεδία
Κέντρο Καλλιτεχνικής
και Παιδαγωγικής
Επιμόρφωσης



Οι ομιλητές:

- συζητούν μεταξύ τους σχετικά με το **γιατί** θέλουμε ένα σχολείο ανοικτό στην κοινότητα και το **πώς** μπορεί να συμβάλει η μουσική σε αυτό
- παρουσιάζουν καλές πρακτικές και
- απαντούν σε ερωτήσεις των συμμετεχόντων στο σεμινάριο

Απογευματινή συνεδρία

16.00-18.00
Εργαστήρια

Η μουσική πολυφωνία του σχολείου ως γέφυρα προς την κοινότητα

Συντονισμός: **Νίκος Βερύκοκκος**

Παίζοντας στο ρυθμό της Αφρικής: τραγούδια, παροιμίες, ιστορίες, ζωγραφιές

Συντονισμός: **Ελισσάβητ Περακάκη**